



Buch
Die Hörbigers

Georg Markus

Amalthea Verlag, 2006

Bezugsquelle: städtische Bücherei Wien

INHALT

»BEI DEN WINDSORS IST ES NICHT ANDERS«

Vorwort 8

NICHT LIEBE AUF DEN ERSTEN BLICK
Die Geburtsstunde einer Dynastie 13

»MUSSTE SIE PAULA HEISSEN?«

Ihr Weg zum Theater 23

»WAS NIMMST DU FÜR EINEN KÜNSTLERNAMEN?«

Paul und Attila werden Schauspieler 33

DER MORDANSCHLAG

Letzte Ölung für Paul Hörbiger 44

HANS ODER ATTILA?

Paula Wessely muss sich entscheiden 51

DIE LEISEN TÖNE DER WESSELY

Im Ensemble von Max Reinhardt 64

»EINE GROSSE LEIDENSCHAFT«

Gemeinsam an Schnitzlers Grab 70

»TANGO AUF EINER STRADIVARI«

Paula Wesselys Durchbruch 75

WILHELM TELL MIT HITLERGRUSS

Berlin, im Jahre 1933 85

»WARUM GERADE ICH?«

Paula Wessely in »Maskerade« 93

»DER BESTE JEDERMANN«
Attilas große Chance 100

PAUL HÖRBIGER IST VERDÄCHTIG
Spitzel beobachten den Volksschauspieler 106

GOEBBELS SCHICKT BLUMEN
Das erste Kind 112

»SPIELT DA WIRKLICH DIE FRAU WESSELY?«
Die Achse Wien–Salzburg–Berlin 124

UNTER DEM SCHUTZ DER PARTEI
Attila Hörbiger kann nicht widerstehen 128

»PROSIT 1939, IHRE HERMINE EHRENSTEIN!«
Die Sekretärin bedankt sich 137

DER FALL KALBECK
Hilfe oder »Arisierung«? 146

»WIR KAUFEN NICHT BEI JUDEN«
»Heimkehr« 153

ZU SEHR INS ÖSTERREICHISCHE FAHRWASSER
»Gottbegnadete Künstler« 165

EIN SCHECK FÜR DEN WIDERSTAND
Paul Hörbiger im Gefängnis 178

ENDLICH WIEDER SCHNITZLER
Schutt schaufeln im zerstörten Wien 187

»ATTILA, DU KANNST ES DIR LEISTEN«
Entnazifizierung 194

DER ZUSAMMENBRUCH
Paula Wesselys Nervenkrise 208

BRUDERZWIST IM HAUSE HÖRBIGER
Alfreds mysteriöser Tod 214

»DER ENGEL MIT DER POSAUNE« ...
... und andere Nachkriegsfilme 220

DAS KÖNIGSPAAR
Attila Hörbiger und Paula Wessely an der »Burg« 227

»DER MANN VON PAULA WESSELY«
Konkurrenz im Hause Hörbiger 242

FAMILIE HÖRBIGER KAUFTE EINE KONDITOREI
oder Alle Töchter gehen zum Theater 253

»ZUFÄLLIG MITEINANDER VERWANDT«
Und noch eine Generation 286

ABSCHIED AUF UNGARISCH
Paul Hörbigers letzte Lebensjahre 302

»GEMMA DENKMALZERTRÜMMERN«
Elfriede Jelineks Abrechnung 309

»DAS AUDITORIUM TOBT«
Paula Wesselys letzter Auftritt 319

ANHANG

DIE FAMILIEN HÖRBIGER UND WESSELY
Stammbaum 328

DER »CLAN« IM ÜBERBLICK
Zeittafel 330

Quellenverzeichnis 336

Bildnachweis 341

Personenregister 342