



Buch  
Die Hörbigers

Georg Markus

Amalthea Verlag, 2006

Bezugsquelle: städtische Bücherei Wien

## INHALT

»BEI DEN WINDSORS IST ES NICHT ANDERS«

*Vorwort 8*

NICHT LIEBE AUF DEN ERSTEN BLICK  
*Die Geburtsstunde einer Dynastie 13*

»MUSSTE SIE PAULA HEISSEN?«

*Ihr Weg zum Theater 23*

»WAS NIMMST DU FÜR EINEN KÜNSTLERNAMEN?«

*Paul und Attila werden Schauspieler 33*

DER MORDANSCHLAG

*Letzte Ölung für Paul Hörbiger 44*

HANS ODER ATTILA?

*Paula Wessely muss sich entscheiden 51*

DIE LEISEN TÖNE DER WESSELY

*Im Ensemble von Max Reinhardt 64*

»EINE GROSSE LEIDENSCHAFT«

*Gemeinsam an Schnitzlers Grab 70*

»TANGO AUF EINER STRADIVARI«

*Paula Wesselys Durchbruch 75*

WILHELM TELL MIT HITLERGRUSS

*Berlin, im Jahre 1933 85*

»WARUM GERADE ICH?«

*Paula Wessely in »Maskerade« 93*

»DER BESTE JEDERMANN«  
*Attilas große Chance* 100

PAUL HÖRBIGER IST VERDÄCHTIG  
*Spitzel beobachten den Volksschauspieler* 106

GOEBBELS SCHICKT BLUMEN  
*Das erste Kind* 112

»SPIELT DA WIRKLICH DIE FRAU WESSELY?«  
*Die Achse Wien–Salzburg–Berlin* 124

UNTER DEM SCHUTZ DER PARTEI  
*Attila Hörbiger kann nicht widerstehen* 128

»PROSIT 1939, IHRE HERMINE EHRENSTEIN!«  
*Die Sekretärin bedankt sich* 137

DER FALL KALBECK  
*Hilfe oder »Arisierung«?* 146

»WIR KAUFEN NICHT BEI JUDEN«  
*»Heimkehr«* 153

ZU SEHR INS ÖSTERREICHISCHE FAHRWASSER  
*»Gottbegnadete Künstler«* 165

EIN SCHECK FÜR DEN WIDERSTAND  
*Paul Hörbiger im Gefängnis* 178

ENDLICH WIEDER SCHNITZLER  
*Schutt schaufeln im zerstörten Wien* 187

»ATTILA, DU KANNST ES DIR LEISTEN«  
*Entnazifizierung* 194

DER ZUSAMMENBRUCH  
*Paula Wesselys Nervenkrise* 208

BRUDERZWIST IM HAUSE HÖRBIGER  
*Alfreds mysteriöser Tod* 214

»DER ENGEL MIT DER POSAUNE« ...  
*... und andere Nachkriegsfilme* 220

DAS KÖNIGSPAAR  
*Attila Hörbiger und Paula Wessely an der »Burg«* 227

»DER MANN VON PAULA WESSELY«  
*Konkurrenz im Hause Hörbiger* 242

FAMILIE HÖRBIGER KAUFTE EINE KONDITOREI  
*oder Alle Töchter gehen zum Theater* 253

»ZUFÄLLIG MITEINANDER VERWANDT«  
*Und noch eine Generation* 286

ABSCHIED AUF UNGARISCH  
*Paul Hörbigers letzte Lebensjahre* 302

»GEMMA DENKMALZERTRÜMMERN«  
*Elfriede Jelineks Abrechnung* 309

»DAS AUDITORIUM TOBT«  
*Paula Wesselys letzter Auftritt* 319

#### ANHANG

DIE FAMILIEN HÖRBIGER UND WESSELY  
*Stammbaum* 328

DER »CLAN« IM ÜBERBLICK  
*Zeittafel* 330

Quellenverzeichnis 336

Bildnachweis 341

Personenregister 342